

CONCURSO CULTURAL
PRÊMIO ENIVALDO MIRANDA/2018
MODALIDADE ESCOLAR



FICHA DE INSCRIÇÃO – FASE I / ADESÃO (Cadastramento)

1. DADOS DA ESCOLA/CRECHE		2. DADOS DO GESTOR		
1.1 – NOME:		2.1 – NOME:		
Clique ou toque aqui para inserir o texto.		Clique ou toque aqui para inserir o texto.		
1.2 – CNPJ:	1.3 – TELEFONE:	2.2 – RG:	2.3 – CPF:	2.4 – TELEFONE:
inserir o texto aqui.	texto aqui	texto	texto	texto
1.4 – ENDEREÇO:		2.5 – ENDEREÇO:		
Clique ou toque aqui para inserir o texto.		Clique ou toque aqui para inserir o texto.		
1.5 – E-MAIL:		2.6 – E-MAIL:		
Clique ou toque aqui para inserir o texto.		Clique ou toque aqui para inserir o texto.		
3. INDICAR AS CATEGORIAS EM QUE A ESCOLA OU CRECHE APRESENTARÃO TRABALHOS NO CONCURSO				
A – EDUCAÇÃO INFANTIL – 3 CATEGORIAS				
<input type="checkbox"/> Criação de vídeo performance - caracterização <input type="checkbox"/> Danças populares locais <input type="checkbox"/> Dança dos anos 50, 60 ou 70				
B – FUNDAMENTAL I – 6 CATEGORIAS				
<input type="checkbox"/> Desenho/ Pintura -OBSERVAÇÃO/ MEMÓRIA <input type="checkbox"/> Representação Cênica <input type="checkbox"/> Produção de Texto Narrativo <input type="checkbox"/> Desenho/ Pintura - IMAGINAÇÃO/ CRIAÇÃO <input type="checkbox"/> Vídeo Performance - Caracterização <input type="checkbox"/> Coreografia em dança popular : coco de roda				
C – FUNDAMENTAL II – 7 CATEGORIAS				

- Desenhos/ Pintura - Observação/ Memória Representação Cênica Produção de texto poético
- Vídeo Documentário Desenho/ Pintura - Imaginação/ Criação Coreografia - dança dos anos 50, 60 ou 70
- Produção em Vídeo (programa de rádio)

D – EJA e II – 7 CATEGORIAS

- Desenho/ Pintura de Observação/ Memória Representação Cênica Produção de texto poético
- Vídeo Documentário Desenho/ Pintura - Imaginação/ Criação
- Coreografia - Dança dos anos 50, 60 ou 70 Produção em vídeo (programa de rádio)

Nota: - As escolas deverão realizar inscrição em, no mínimo, 2 categorias por nível de escolaridade;
- Para as escolas que possuem turmas de 3º ano do Fundamental I em diante, uma das categorias inscritas em cada nível de escolaridade deverá ser justamente de produção textual (narração - Fundamental I; texto poético - Fundamental II e EJA).
- Creches e escolas que funcionam com Ensino Infantil poderão se inscrever nas categorias desse nível de escolaridade, selecionando os trabalhos dentro dos projetos realizados, de acordo com as normas do Edital.

4. DECLARAÇÃO

A inscrição efetuada implica na minha plena aceitação de todas as normas e condições estabelecidas no Edital. As informações prestadas são verdadeiras e de minha inteira responsabilidade.

Data: ____/____/2018

Assinatura legível do GESTOR:



ESTADO DA PARAÍBA
GOVERNO MUNICIPAL DE CABEDEL0
Secretaria de Educação

CONCURSO CULTURAL
PRÊMIO ENIVALDO MIRANDA/2018
MODALIDADE COMUNIDADE CABEDELENSE



FICHA DE INSCRIÇÃO – FASE I / ADESÃO (Cadastramento)

1. DADOS DO CANDIDATO

1.1. Nome:

Clique ou toque aqui para inserir o texto.

1.2. R.G:

Clique ou toque aqui para inserir o texto.

1.3. CPF:

Clique ou toque aqui para inserir o texto.

1.4. Endereço:

Clique ou toque aqui para inserir o texto.

1.5. e-mail:

Clique ou toque aqui para inserir o texto.

1.6. Telefone:

Clique ou toque aqui para inserir o texto.

2. INSCRIÇÃO NA (S) CATEGORIA (S) DO CONCURSO

- Desenho/ Pintura - Observação/ Memória Vídeo Documentário Representação Cênica
 Música Coreografia - Dança dos anos 50, 60 ou 70

3. DECLARAÇÃO

A inscrição efetuada implica na minha plena aceitação de todas as normas e condições estabelecidas no Edital. As informações prestadas são verdadeiras e de minha inteira responsabilidade.

Data: ____/____/2018

(Assinatura legível do Candidato)

(Assinatura legível do Responsável - apenas para candidato menor de idade)