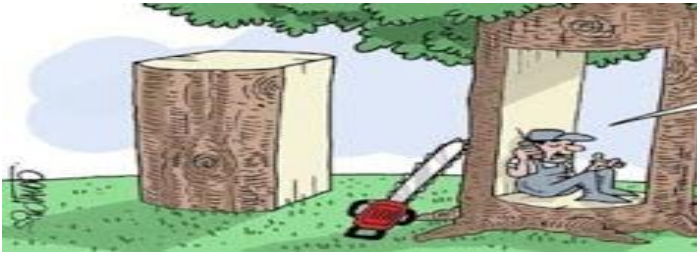


Aulão de PORTUGUÊS
PROFESSOR JOÃO CONDADO

TEXTO I



1) O humor do texto orienta-se pela relação entre os elementos verbais e não-verbais. Quanto aos primeiros, destaca-se a ambiguidade, ou seja, a possibilidade de mais de uma interpretação do seguinte termo:

- a) “claro”.
- b) “chefe”.
- c) “faz”.
- d) “retirada”.
- e) “sustentável

Observe o texto II:



2) A crítica proposta pelo texto II é reforçada, principalmente, por um elemento não-verbal associado à pergunta reproduzida em discurso direto.

Trata-se:

- a) da chuva.
- b) do guarda-chuva.
- c) do fone de ouvido.
- d) do microfone.
- e) dos rostos de perfil.

3) (UFSM/RS) Considere este trecho de texto: “Vencer esse suposto paradoxo

alfabetizando a população e incentivando-
a ler cada vez mais”.

As palavras destacadas classificam-se, respectivamente, como:

- a) preposição, pronome oblíquo, artigo.
 - b) pronome oblíquo, preposição, artigo.
 - c) artigo, pronome oblíquo, preposição.
 - d) preposição, artigo, pronome oblíquo.
 - e) artigo, artigo, preposição.
- 4) Em um texto, o emprego de uma expressão “**Noite dessas**”, tal expressão cumpre o papel morfológicamente de:

- a) Substantivo
- b) Pronominal
- c) Adjetival
- d) Adverbial

A flexão de gr

5) au do substantivo em “**da caixinha, vinha um cheiro gostoso**” revela, além da ideia de tamanho, um sentido de:

- a) Ironia
- b) Afetividade
- c) Exagero
- d) Desprezo

6) Na oração “ **Antônio roubou meu coração**”, assinale a alternativa que apresenta uma palavra acentuada pela mesma razão que ANTÔNIO:

- a) Hidrômetro
- b) Além
- c) Dói
- d) Privilégio
- e) Tambaú

7) Dentre as ocorrências do emprego do pronome oblíquo átono abaixo, destacadas do texto, assinale a alternativa incorreta de colocação considerando a Norma Culta.

- a) “havia donos de automóveis que **se** gabavam”.
- b) “‘até o último parafuso’ e depois montá-**los**”.
- c) “os bricoleurs* de vila ou de bairro não **se** limitavam”.
- d) “Ninguém **se** assusta por não saber o que acontece”.
- e) “dando toda a volta, **se** tornou imprevisível.”

8) A oração destacada em “**Confiando no rigor do revisor**, não li o texto corrigido.”, está na forma reduzida e introduz, em relação à principal, o valor semântico de:

- a) causa.
- b) concessão.
- c) consequência.
- d) condição.
- e) conformidade.